

Elena Percivaldi bibliografia

VOLUMI:

- 1999: ***Le genti bergamasche e le loro terre***, con Ettore A. Albertoni e Romano Bracalini (ed. Provincia di Bergamo), ISBN 88-86733-04-6
- 2003: ***I Celti. Una civiltà europea*** (Giunti, Firenze) ISBN 88-090-3140-7
- Ed. spagnola: ***Los Celtas*** (Ed. Susaeta, Madrid). ISBN 84-305-4574-3
- Ed. tedesca: ***Das Reich der Kelten*** (Tosa Verlag, Vienna). ISBN 38-500-3033-4
- 2005: ***I Celti. Un popolo e una civiltà d'Europa*** (Giunti, Firenze) ISBN 88-090-4435-5
- 2006: ***Gli Ogam. Antico alfabeto dei Celti*** (Keltia, Aosta) ISBN 88-739-2019-5
- 2008: ***La Navigazione di San Brandano***. Traduzione dal latino (con testo a fronte), introduzione, note e commento a cura di E. Percivaldi. Prefazione di Franco Cardini (Il Cerchio, Rimini). ISBN 88-847-4178-5
- 2009: ***I Lombardi che fecero l'impresa. La Lega Lombarda e il Barbarossa tra storia e leggenda*** (Ancora, Milano). ISBN 88-514-0647-2
- 2011: ***Il Seprio nel Medioevo: appunti su un territorio e la sua storia***, in *Il Seprio nel Medioevo. I Longobardi nella Lombardia Settentrionale (secc. VI-XIII)*, Atti del convegno di Morazzone (Va), a cur. di E. Percivaldi (Il Cerchio, Rimini). ISBN 88-847-4294-4
- 2012: ***Fu vero Editto? Costantino e il Cristianesimo tra storia e leggenda*** (Ancora, Milano). ISBN 88-514-1062-9
- 2013: ***I Celti nostri antenati. Civiltà ed eredità celtica***, di E. Percivaldi, M. Gezzi, S. Canavese (Keltia, Aosta). ISBN 88-7392-080-2
- 2013: ***La vita segreta del Medioevo*** (Newton Compton, Roma). ISBN 978-88-541-5053-9
- Ed. portoghese: ***A vida secreta da Idade Média edizione portoghese*** (Editora Vozes, 2018). ISBN 978-85-326-5690-2
- 2013: ***IN HOC SIGNO VINCES. L'eredità culturale e spirituale della "Rivoluzione Costantiniana" (313 - 2013 d.C.). Catalogo della mostra di Verona***. Testi di Elena Percivaldi, Franco Cardini, Leonardo Sernagiotto (Il Cerchio, Rimini). ISBN 978-88-8474-380-0
- 2014: ***Gli Antipapi. Storia e segreti*** (Newton Compton, Roma). ISBN 978-88-541-7152-7
- 2018: ***Toscana Terra Etrusca. Cultura, itinerari e luoghi di un antico popolo contemporaneo*** (Sprea Editori, Cernusco sul Naviglio /MI - Toscana Promozione Turistica), con Mario Galloni e Cristiana Barandoni. Pubblicazione realizzata nell'ambito del progetto di eccellenza In-Etruria.

- Ed. inglese: *Tuscany, an Etruscan Land. The culture and itineraries of an ancient but contemporary people*

- Ed. tedesca: *Die Toskana der Etrusker. Kultur un Reisewege eines antiken Volkes der Gegenwart*

2018: *Alla scoperta dei luoghi segreti del Medioevo* (Newton Compton, Roma), con Mario Galloni, ISBN 978-8822721280

2018: *Atlanti celesti. Un viaggio nel cielo attraverso l'età d'oro della cartografia* (National Geographic / White Star). ISBN 978-8854038981

- Ed. inglese: *Celestial Atlas: A Journey in the Sky Through Maps*. ISBN 978-8854413108

- Ed. slovacca: *Atlasy hviezdnej oblohy. Zlatý vek kartografie* (Ed. SlovArt). ISBN 978-8055635811

- Ed. tedesca: *Der Himmelsatlas: Eine astronomische Reise in antiken Karten* (Ed. White Star). ISBN 978-8863123890

- Ed. polacca: *Mapy nieba. Podróż wśród gwiazdozbiorów* (Ed. Arkady). ISBN 978-8321351124

- Ed. cinese: *Celestial Atlas - Chinese Edition* (Huazhong University of Science & Technology Press Co.). ISBN 978-7568052955.

- Ed. ceca: *Atlasy hvězd. Cesta do nebe a zlatý věk kartografie* (Slovart - knihy moderního člověka). ISBN 978-8075296429

2018: *L'arte botanica nei secoli. Dagli erbari rinascimentali al XIX secolo* (White Star), con Andrea Accorsi e Giuseppe Brillante. ISBN 978-8854039520

- Ed. inglese: *Botanical Art. From Renaissance Herbaria to the 19th Century*. ISBN 978-8854413177

- Ed. francese: *L'art de la botanique : Des herbiers de la Renaissance aux illustrations du XIXe siècle*. ISBN 978-8832910957

- Ed. olandese: *Botanische kunst: Van de Renaissance tot de 19e eeuw*. (editore Lecturis). ISBN 978-9462263369

- Ed. ceca: *Umění starých herbářů: Od renesance po 19. století* (CPRESS, 2019). ISBN 978-8026425625

2019: *I Celti. Una cultura europea* (Giunti). Collana Antiche Civiltà, n 24, in collaborazione con Archeologia Viva, Art & Dossier e Museo Archeologico Nazionale di Napoli (volume in abbinamento al Corriere della Sera e alla Gazzetta). ISBN 977-2038084284

2019: *Secondo di Non: un "romano" alla corte longobarda*, in "577. I Longobardi nel Campo Rotaliano", Atti del Convegno di Mezzolombardo (ottobre 2017), a cura di Giuseppe Albertoni, Società di Studi Trentini di Scienze Storiche, Trento, pp. 59-72. ISBN 978-8881330485

2019: *Il patrimonio immateriale dell'Unesco. Cultura e tradizione dell'umanità* (White Star / National Geographic) con M. Centini, M. Galloni et alii. ISBN 978-8854041059

- Ed. inglese: *The UNESCO Intangible Cultural Heritage: Cultural Practices and Expressions of our Legacy*, ISBN 978-8854413764.

- Ed. francese: *Trésors du patrimoine immatériel de l'Unesco : Culture, savoir-faire, tradition* (GEO), ISBN 978-2810427529.

- Ed. olandese: *Unesco's levend erfgoed. Traditionele gewoontes en gebruiken in beeld* (ed. Lecturis). ISBN 978-9462263697.

2019: *35 Castelli imperdibili della Lombardia* (Edizioni del Capricorno, 2019). ISBN 978-8877074294.

2019: *Il castrum di Tremona. Una finestra sulla storia* (Mendrisiotto Turismo). Versione italiana, francese, inglese e tedesca.

2019: *"Colombano. Un santo irlandese in Italia"*, in *"Il grande viaggio europeo di San Colombano d'Irlanda". Atti del Convegno e Catalogo della Mostra*, a cura di Franco Cardini (Il Cerchio). ISBN 9788884745781.

2020: *35 Castelli imperdibili della Toscana* (Edizioni del Capricorno) con Mario Galloni. ISBN 978-8877074768.

2020: *35 Castelli imperdibili della Emilia Romagna* (Edizioni del Capricorno) con Mario Galloni. ISBN 978-8877074775.

2020: *I Longobardi. Un popolo alle radici della nostra Storia* (Diarkos). ISBN 978-8836160136.

PREFAZIONI:

2009: *I Cavalieri della Croce Nera. L'Ordensbuch del 1264: statuti e regola dell'Ordine Teutonico* di Pierluigi Romeo di Colloredo, Genova, EAN: 9786009961047)

2010: *I segreti di Triora. Il potere del luogo, le streghe e l'ombra del boia* di Maria Antonietta Breda, Ippolito Edmondo Ferrario, Gianluca Padovan, Mursia, Milano (ISBN 88-425-4475-2)

CATALOGHI DI MOSTRE E INTERVENTI CRITICI:

2007: **8° Premio Cairo** (26 ottobre-4 novembre 2007, Palazzo della Permanente di Milano): presentazione degli artisti **Carlo Valsecchi** e **Giuseppe Restano** (Milano, ed. CairoCommunication)

2011: *Ritorno all'Eden*, in *"WoMen in Africa. NocolorOnecolor"*, catalogo della mostra internazionale (Nairobi - Malpensa - Malindi - Monza) del fine art photographer **Ludovico M. Gilberti**, a cura di Luca M. Venturi (Cinisello Balsamo, ed. Silvana Editoriale)

2011: *Stigmata. Catalogo della mostra personale di Christian Zucconi* (Agazzano e Piacenza, Musei Civici di Palazzo Farnese). Testo critico di Elena Percivaldi

2012: Intervento critico per la mostra *"Le Nove Porte Celesti"*. Personale di Mario Vespasiani (Gualtieri - RE)

2013: *IN HOC SIGNO VINCES. L'eredità culturale e spirituale della "Rivoluzione Costantiniana" (313 - 2013 d.C.). Catalogo della mostra di Verona*. Testi di Elena Percivaldi, Franco Cardini, Leonardo Sernagiotto (Il Cerchio, Rimini). ISBN 978-88-8474-380-0

MONOGRAFIE SPECIALI:

Elena Percivaldi ha collaborato alle seguenti monografie speciali, pubblicate da Sprea Editori:

- La straordinaria storia dei Templari (2015), con Vincenzo Valentini
- Roma Gloriosa (2016), con Livio Zerbini
- La straordinaria storia delle Crociate (2016), con Vincenzo Valentini
- I grandi condottieri (2016), con AA.VV.
- I Barbari (2016)
- I Celti (2017), con Mario Galloni
- I grandi imperatori (2017), con AA.VV.
- Miti e leggende di Roma (2017), con Mario Galloni
- Vivere al tempo dei Romani (2017), con Mario Galloni
- La storia delle Armi da Guerra (2018), con Mario Galloni e Osvaldo Baldacci
- Roma militare (2018), con Mario Galloni, Giuseppe Cascarino, Nicola Zotti
- Vivere al tempo degli Etruschi (2018), con Mario Galloni e Cristiana Barandoni
- **Le grandi battaglie navali** (2018), con Mario Galloni e altri autori
- **Artisti maledetti** (2018), con Mario Galloni, Mirko Molteni e altri autori
- **I Greci** (2019) con Mario Galloni