

DONNE NEL MONDO DELLA FOTOGRAFIA E DELL'ARTE

Prof. Anna Mosca

Tina Modotti

Tina Modotti (1869-1942)

Nata a Udine il 17 agosto 1896 e deceduta a Città del Messico il 5 gennaio 1942, Tina Modotti immigrata giovanissima negli Stati Uniti d'America lascia una traccia importantissima della sua vita. Una traccia che non si ritrova solo nel mondo dell'arte dove ha contribuito con una ricerca fervente e creato opere di una bellezza unica e di ottima qualità ma anche nel mondo della politica dove la sua lotta per i diritti umani supera quasi il fervore artistico.

Tina è stata una donna dalle mille identità, una donna passionale che non si fermava davanti a nulla. Emigrante dalle molte nazionalità, operaia sartina sin da giovanissima, attrice di teatro prima ed ad Hollywood poi, fotografa di grande talento nel Messico degli anni venti, antifascista militante nel Movimento Comunista Internazionale, perseguitata ed esule politica, infermiera ed infine Garibaldina di Spagna, Tina ha una vita intensa, ma purtroppo breve. Nonostante la sua prematura scomparsa di lei e della sua opera si continuerà a parlare per un periodo poi cado un silenzio, un oblio, che dura quasi 30 anni, probabilmente dovuto al maccartismo americano, paese dove si trovano la maggior parte delle sue opere. Le sue amicizie comprendevano Ernest Hemingway, Frida Kahlo, Diego Rivera, Dorothea Lange ed Edward Weston tra i tanti.

Bibliografia Essenziale

- Albers, Patricia, *Shadows, Fire, Snow – The Life of Tina Modotti*, Clarkson Potter, 1999
- Barkhausen Christiane, *Tina Modotti: Verità e leggenda*, Asterios, 2017
- Cacucci, Pino, *Tina*, Feltrinelli editore, Milano 2013
- Constantine, Mildred, *Tina Modotti – A Fragile Life*, Chronicle Books, 1993
- Hooks, Margaret, *Tina Modotti, Photographer and Revolutionary*, Harper Collins, London 1993
- Hooks, Margaret, *Tina Modotti, Master of Photography*, Aperture, NY 1999
- Lowe, Sarah, *Tina Modotti; Photographs*, Harry Abrams, Inc., Publishers NY, 1995
- Poniatowska, Elena, *Tinísima*, Ediciones Era, Mexico. 1996.

Anna Mosca è poeta e artista poliedrica in grado di esprimersi in vari linguaggi artistici e non. Docente titolare di cattedre a Milano, tra cui al Collegio San Carlo (History of Art in inglese) e all'Accademia di Belle Arti Europea dei Media dove ha insegnato per otto anni corsi di Fotografia, Storia della Fotografia, Linguaggio visuale e Pedagogia e didattica dell'arte. Maggiori informazioni sul suo percorso didattico e artistico si possono trovare su internet. Conduce dal 2011 un blog di poesia e fotografia online molto seguito, www.annamosca.com Le sue pubblicazioni in cartaceo si possono trovare alla libreria "Lo sciame" di via F. Gilera 110 ad Arcore, come nelle più rinomate librerie, o online.